

PLAN REGULADOR COMUNAL DE TALCA: MEMORIA EXPLICATIVA

FICHA DE VALORACIÓN			ROL
INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA			693-007
1.-IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE			
REGIÓN	COMUNA	CALLE	NUMERO
VII DEL MAULE	TALCA	1 PONIENTE	1141
ID PLANO	DENOMINACIÓN DE INMUEBLE	AUTOR (arquitecto)	
6	HOTEL PLAZA		

2.- PLANO DE UBICACIÓN	3.- FOTO DEL EDIFICIO

4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES
4.1 VALOR URBANO
Complementándose con los edificios adyacentes, conforma el espacio urbano de la Plaza de Armas como Centro Cívico.
4.2 VALOR ARQUITECTÓNICO
Este inmueble se enmarca dentro del estilo derivado del Movimiento Moderno y específicamente el Art Nouveau..
4.3 VALOR HISTÓRICO
No hay registros específicos, aunque siendo el principal cine -teatro de la ciudad, fue el lugar de presentación de actividades artísticas y políticas. Representativo de construcciones institucionales de mediados del siglo XX.
4.4 VALOR ECONÓMICO y SOCIAL
Buena construcción y buen estado, con excelente ubicación.

5.- EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)				
VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	1	1	1	3
ARQUITECTONICO	1	1	1	3
HISTÓRICO	1	1		2
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	1	5
VALOR TOTAL				13

INSERTO EN ZCH			
SI	X	NO	
ZCH			
Plaza de Armas			

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
Ministerio de Obras Públicas: Inventario Patrimonio Cultural Inmueble de Chile, 2000
Pereira Salas, Eugenio, "La Arquitectura Chilena en el siglo XIX", en, Anales de la Universidad de Chile, N° 102, Santiago, 1956.

PLAN REGULADOR COMUNAL DE TALCA: MEMORIA EXPLICATIVA

7.- INFORMACIÓN TÉCNICA													
7.1 DESTINO INMUEBLE				7.2 AÑO CONSTRUCCIÓN									
	ORIGINAL	ACTUAL		ANT. 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	POST 1990	
SS													
PP	HOTEL	HOTEL								X			
PS													
7.3 CALIDAD JURÍDICA				7.4 TENENCIA									
PÚBLICO		PRIVADO	X	RÉGIMEN				FORMA					
OTROS				PROPIEDAD INDIVIDUAL				X	PROPIETARIO		X		
				PROPIEDAD COLECTIVA		COPROPIEDAD COMUNIDAD		ARRENDATARIO					
								OTROS					
7.5 AFECTACIÓN ACTUAL													
Declarado de utilidad pública			NO	Antejardín				Otros (especificar)					
7.6 OBSERVACIONES													
Este inmueble se enmarca dentro del estilo derivado del Movimiento Moderno y específicamente el Art Nouveau. Estilísticamente se caracteriza por la presencia de ornamentación como la inserción de pilastras de cemento ranuradas en portadas y vanos, grecas y la fachada recortada como elemento compositivo dentro de la pureza de las líneas de fachadas. La techumbre se esconde tras un antetecho. El frente del edificio es recorrido por una marquesina.													
8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS													
8.1 TIPOLOGÍA EDIFICIO				8.2 AGRUPAMIENTO				8.3 TIPO CUBIERTA					
MANZANA				AISLADO				HORIZONTAL					
ESQUINA				PAREADO				INCLINADA				X	
ENTRE MEDIANEROS				X	CONTINUO				X	CURVA(otros)			
8.4 SUPERFICIE				8.5 ALTURA				8.6 ANTEJARDÍN					
TERRENO		EDIFICADA		N° PISOS		METROS		METROS					
1318 M2		3.370 M2		4		12.00							
8.7 MATERIALIDAD													
ESTRUCTURA		LADRILLO	TECHUMBR	PL. METALICAS									
		HORMIGON	E										
DESCRIPCIÓN													
Estructura de hormigón y albañilería de ladrillo con techumbre en base a tijerales de madera que se encamisaban con entablados fijando directamente la plancha de hierro acanalado.													
FOTO DETALLE CONSTRUCTIVO													
8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN				8.10 GRADO DE ALTERACIÓN				8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN					
ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN		X		VIVIENDA					
BUENO	X	BUENO	X	POCO MODIFICADO				EQUIPAMIENTO				X	
REGULAR		REGULAR		MUY MODIFICADO				COMERCIO				X	
MALO		MALO		OTRO				OTRO					
8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO													
IMAGEN URBANA RELEVANTE POR:				FORMA PARTE DE UN CONJUNTO				PRESENCIA ELEMENT. PATRIMONIALES					
UBICACIÓN				X	SI		X		MONUMENTO HISTÓRICO				
SINGULARIDAD					NO				INMUEBLE DE CONSERV. HISTOR.				X
8.13 OBSERVACIONES													