

PLAN REGULADOR COMUNAL DE TALCA: MEMORIA EXPLICATIVA

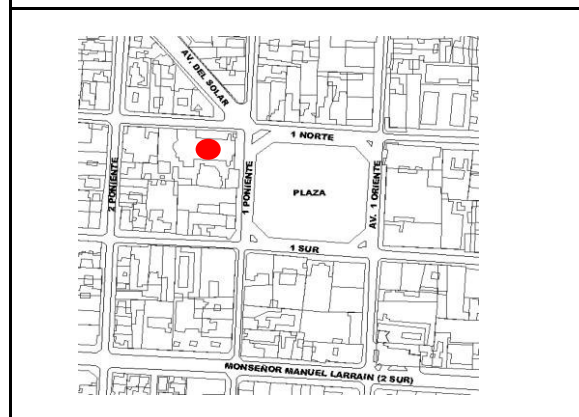
FICHA DE VALORACIÓN	ROL
INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	S/I

1.- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGIÓN	COMUNA	CALLE	NUMERO
VII DEL MAULE	TALCA	1 NORTE ESQ. 1 PONIENTE	

ID PLANO	DENOMINACIÓN DE INMUEBLE	AUTOR (arquitecto)
7	CATEDRAL DE TALCA	

2.- PLANO DE UBICACIÓN



3.- FOTO DEL EDIFICIO



4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

4.1 VALOR URBANO

Complementándose con los edificios adyacentes, conforma el espacio urbano de la Plaza de Armas como Centro Cívico.

4.2 VALOR ARQUITECTÓNICO

Este templo se enmarca dentro de la arquitectura moderna, utilizando algunos recursos estilísticos como los arcos de medio punto para su cuerpo de

4.3 VALOR HISTÓRICO

Por su calidad de principal templo de la Iglesia Católica ha sido sede de importantes hechos de la ciudad.

4.4 VALOR ECONÓMICO Y SOCIAL

Buena construcción y buen estado, con excelente ubicación.

5.- EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	2	2	2	6
ARQUITECTONICO	1	1	1	3
HISTÓRICO	1	1		2
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	2	6
VALOR TOTAL				17

INSERTO EN ZCH			
SI	X	NO	
ZCH			
Plaza de Armas			

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ministerio de Obras Públicas: Inventario Patrimonio Cultural Inmueble de Chile, 2000
 Pereira Salas, Eugenio, "La arquitectura chilena en el siglo XIX", en, Anales de la Universidad de Chile, N° 102, Santiago, 1956.

PLAN REGULADOR COMUNAL DE TALCA: MEMORIA EXPLICATIVA

7.- INFORMACIÓN TÉCNICA												
7.1 DESTINO INMUEBLE				7.2 AÑO CONSTRUCCIÓN								
	ORIGINAL	ACTUAL		ANT. 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	POST 1990
SS												
PP	RELIGIOSO	CULTO								X		
PS												
7.3 CALIDAD JURÍDICA				7.4 TENENCIA								
PÚBLICO		PRIVADO	X	RÉGIMEN				FORMA				
OTROS				PROPIEDAD INDIVIDUAL				X	PROPIETARIO			X
				PROPIEDAD COLECTIVA		COPROPIEDAD COMUNIDAD			ARRENDATARIO			
									OTROS			
7.5 AFECTACIÓN ACTUAL												
Declarado de utilidad pública			NO	Antejardín				Otros (especificar)				
7.6 OBSERVACIONES												
Este templo se enmarca dentro de la arquitectura moderna, utilizando algunos recursos estilísticos como los arcos de medio punto para su cuerpo de fachada principal. Hacia uno de los costados de la nave central se emplaza la torre ejecutada en ladrillo a la vista, la que termina en un techo tipo aguja. Su interior se estructura en base a una nave central y dos laterales con arcadas que las separan.												
8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS												
8.1 TIPOLOGÍA EDIFICIO				8.2 AGRUPAMIENTO				8.3 TIPO CUBIERTA				
MANZANA				AISLADO		X		HORIZONTAL				
ESQUINA				PAREADO				INCLINADA			X	
ENTRE MEDIANEROS				CONTINUO				CURVA(otros)				
8.4 SUPERFICIE				8.5 ALTURA				8.6 ANTEJARDÍN				
TERRENO		EDIFICADA		N° PISOS		METROS		METROS				
2397		5177		1 + Torre		12						
8.7 MATERIALIDAD												
ESTRUCTURA		ALBAÑILERÍA / HORMIGÓN		TECHUMBRE		PL. METÁLICAS						
DESCRIPCIÓN												
Estructura de hormigón con grandes arcadas en su acceso y albañilería de ladrillo. Torre de ladrillo a la vista.												
											FOTO DETALLE CONSTRUCTIVO	
8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN				8.10 GRADO DE ALTERACIÓN				8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN				
ELEMENT		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN		X		VIVIENDA				
BUENO		X BUENO		X		POCO MODIFICADO		EQUIPAMIENTO			X	
REGULAR		REGULAR		MUY MODIFICADO				COMERCIO				
MALO		MALO		OTRO				OTRO				
8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO												
IMAGEN URBANA RELEVANTE POR:				FORMA PARTE DE UN CONJUNTO				PRESENCIA ELEMENT. PATRIMONIALES				
UBICACIÓN		X		SI		X		MONUMENTO HISTÓRICO				
SINGULARIDAD				NO				INMUEBLE DE CONSERV. HISTOR.			X	
8.13 OBSERVACIONES												