

PLAN REGULADOR COMUNAL DE TALCA: MEMORIA EXPLICATIVA

FICHA DE VALORACIÓN			ROL
INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA			S/I
1.-IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE			
REGIÓN	COMUNA	CALLE	NUMERO
VII DEL MAULE	TALCA	2 SUR	1499

ID PLANO	DENOMINACIÓN DE INMUEBLE	AUTOR (arquitecto)
11	IGLESIA CORAZON DE MARIA	

2.- PLANO DE UBICACIÓN	3.- FOTO DEL EDIFICIO

4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES
4.1 VALOR URBANO
Importante emplazamiento en la esq. de 8 Norte, enfrentando la Avda. 2 Sur y la plaza Serrano, contribuye a la conformación de la avenida como una vía de importancia en la ciudad.
4.2 VALOR ARQUITECTÓNICO
Este templo es una expresión de la arquitectura neogótica con el aporte de detalles de valor tanto formales como de materialidad.. Resaltan sus pináculos y torre central que se eleva por sobre las construcciones vecinas.
4.3 VALOR HISTÓRICO
Como edificación destinada a culto, ha sido sede de importantes hechos de la ciudad.
4.4 VALOR ECONÓMICO y SOCIAL
Buen estado de conservación del edificio y el entorno. Es reconocido por la comunidad como un edificio de valor patrimonial.

5.- EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)				
VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	2	0	1	3
ARQUITECTONICO	1	1	2	4
HISTÓRICO	1	1		2
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	1	5
VALOR TOTAL				14

INSERTO EN ZCH			
SI		NO	X
ZCH			

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
Ministerio de Obras Públicas: Inventario Patrimonio Cultural Inmueble de Chile, 2000 Ramírez Opazo. Rafael, Monografía geográfica de la provincia de Talca, Santiago, 1955.

PLAN REGULADOR COMUNAL DE TALCA: MEMORIA EXPLICATIVA

7.- INFORMACIÓN TÉCNICA												
7.1 DESTINO INMUEBLE				7.2 AÑO CONSTRUCCIÓN								
	ORIGINAL	ACTUAL		ANT. 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	POST 1990
SS												
PP	RELIGIOSO	CULTO										
PS												
7.3 CALIDAD JURÍDICA				7.4 TENENCIA								
PÚBLICO		PRIVADO	X	RÉGIMEN				FORMA				
OTROS				PROPIEDAD INDIVIDUAL				X	PROPIETARIO		X	
				PROPIEDAD COLECTIVA		COPROPIEDAD COMUNIDAD		ARRENDATARIO				
								OTROS				
7.5 AFECTACIÓN ACTUAL												
Declarado de utilidad pública			NO	Antejardín				Otros (especificar)				
7.6 OBSERVACIONES												
Este templo es una expresión de la arquitectura neogótica. Resaltan sus pináculos y torre central que se eleva por sobre las construcciones vecinas. Sus accesos están conformados por puertas de arcos ojivales en finas maderas. Se destacan sus vitrales en su interior y las bóvedas de crucería. Sus accesos están constituidos por puertas en madera con finas molduraciones y los vanos son arcos ojivales que le dan profundidad. La torre se alza por sobre las construcciones contiguas, transformándose en un hito referencial de este sector de la ciudad.												
8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS												
8.1 TIPOLOGÍA EDIFICIO				8.2 AGRUPAMIENTO				8.3 TIPO CUBIERTA				
MANZANA				AISLADO		X	HORIZONTAL					
ESQUINA		X		PAREADO			INCLINADA			X		
ENTRE MEDIANEROS				CONTINUO			CURVA(otros)					
8.4 SUPERFICIE				8.5 ALTURA				8.6 ANTEJARDÍN				
TERRENO		EDIFICADA		N° PISOS		METROS		METROS				
2018 M2		2018 M2		1 +Torre		12						
8.7 MATERIALIDAD												
ESTRUCTURA		HORMIGÓN/ ALBAÑILERIA	TECHUMBRE	PL.METALICAS								
DESCRIPCIÓN										FOTO DETALLE CONSTRUCTIVO		
Estructura de hormigón de grandes dimensiones, destaca la alta torre principal del mismo material. Buen tratamiento de las maderas de puertas y demás terminaciones.												
8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN				8.10 GRADO DE ALTERACIÓN				8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN				
ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN		X	VIVIENDA					
BUENO	X	BUENO	X	POCO MODIFICADO			EQUIPAMIENTO			X		
REGULAR		REGULAR		MUY MODIFICADO			COMERCIO					
MALO		MALO		OTRO			OTRO					
8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO												
IMAGEN URBANA RELEVANTE POR:				FORMA PARTE DE UN CONJUNTO				PRESENCIA ELEMENT. PATRIMONIALES				
UBICACIÓN		X		SI			MONUMENTO HISTÓRICO					
SINGULARIDAD		X		NO		X	INMUEBLE DE CONSERV. HISTOR.					
8.13 OBSERVACIONES												