

**PLAN REGULADOR COMUNAL DE TALCA: MEMORIA EXPLICATIVA**

<b>FICHA DE VALORACIÓN</b>			<b>ROL</b>
<b>INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA</b>			<b>S/I</b>
<b>1.-IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE</b>			
<b>REGIÓN</b>	<b>COMUNA</b>	<b>CALLE</b>	<b>NUMERO</b>
VII DEL MAULE	TALCA	2 PONIENTE ESQ. 1 SUR	
<b>ID PLANO</b>	<b>DENOMINACIÓN DE INMUEBLE</b>	<b>AUTOR (arquitecto)</b>	
23	<b>IGLESIA SAN FRANCISCO</b>		

<b>2.- PLANO DE UBICACIÓN</b>	<b>3.- FOTO DEL EDIFICIO</b>

<b>4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES</b>
<b>4.1 VALOR URBANO</b>
Localizada en una esquina, a una cuadra de la Plaza de Armas, se ve resaltada por la existencia de un ensanche de la acera y el retroceso de la línea de edificación en una cuadra de edificación continua con la línea adelantada.
<b>4.2 VALOR ARQUITECTÓNICO</b>
Este inmueble de estilo ecléctico se destaca por la composición de fachada donde predominan varios elementos compositivos como ventanas terminadas en arcos de medio punto, cornisamiento superior de fachada resaltando en el ochavo, pináculos adosados a los muros. Dentro de la composición de fachada destaca el ochavo, donde se produce el acceso al inmueble a través de un porche estructurado con una arcada y dos pares de columnas enfrentando el acceso.
<b>4.3 VALOR HISTÓRICO</b>
Sin antecedentes referidos a hechos históricos. Es valorado por la comunidad como patrimonio comunal.
<b>4.4 VALOR ECONÓMICO y SOCIAL</b>
Buen estado de conservación de la edificación y el entorno.

<b>5.- EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)</b>				
VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	2	0	1	3
ARQUITECTONICO	0	1	1	2
HISTÓRICO	1	0		1
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	1	5
<b>VALOR TOTAL</b>				<b>11</b>

<b>INSERTO EN ZCH</b>			
SI		NO	X
<b>ZCH</b>			

<b>6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>
Ministerio de Obras Públicas: Inventario Patrimonio Cultural Inmueble de Chile, 2000. Pereira Salas, Eugenio, "La arquitectura chilena en el siglo XIX", en, Anales de la Universidad de Chile, N° 102, Santiago, 1956.

**PLAN REGULADOR COMUNAL DE TALCA: MEMORIA EXPLICATIVA**

<b>7.- INFORMACIÓN TÉCNICA</b>												
<b>7.1 DESTINO INMUEBLE</b>			<b>7.2 AÑO CONSTRUCCIÓN</b>									
	ORIGINAL	ACTUAL	ANT. 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	POST 1990	
SS												
PP	CULTO	CULTO						X				
PS												
<b>7.3 CALIDAD JURÍDICA</b>				<b>7.4 TENENCIA</b>								
PÚBLICO		PRIVADO	X	RÉGIMEN				FORMA				
OTROS				PROPIEDAD INDIVIDUAL				X	PROPIETARIO		X	
				PROPIEDAD COLECTIVA		COPROPIEDAD COMUNIDAD		ARRENDATARIO				
								OTROS				
<b>7.5 AFECTACIÓN ACTUAL</b>												
Declarado de utilidad pública			NO	Antejardín						Otros (especificar)		
<b>7.6 OBSERVACIONES</b>												
<b>8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS</b>												
<b>8.1 TIPOLOGÍA EDIFICIO</b>			<b>8.2 AGRUPAMIENTO</b>			<b>8.3 TIPO CUBIERTA</b>						
MANZANA			AISLADO			X			HORIZONTAL			
ESQUINA			X			PAREADO			INCLINADA			X
ENTRE MEDIANEROS						CONTINUO			CURVA(otros)			
<b>8.4 SUPERFICIE</b>			<b>8.5 ALTURA</b>			<b>8.6 ANTEJARDÍN</b>						
TERRENO		EDIFICADA	Nº PISOS		METROS	METROS						
3150		5170	1		10							
<b>8.7 MATERIALIDAD</b>												
ESTRUCTURA		ALBAÑILE	TECHUMBR	PL. METALICAS								
DESCRIPCIÓN											FOTO DETALLE CONSTRUCTIVO	
Hormigón armado y albañilería de ladrillo. La techumbre se resuelve en base a tijerales de madera que se encamisaban con entablados fijando directamente la plancha de fierro acanalado.												
<b>8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN</b>				<b>8.10 GRADO DE ALTERACIÓN</b>				<b>8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN</b>				
ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN		X		VIVIENDA				
BUENO		X BUENO		X		POCO MODIFICADO		EQUIPAMIENTO		X		
REGULAR		REGULAR		MUY MODIFICADO				COMERCIO				
MALO		MALO		OTRO				OTRO				
<b>8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO</b>												
IMAGEN URBANA RELEVANTE POR:				FORMA PARTE DE UN CONJUNTO				PRESENCIA ELEMENT. PATRIMONIALES				
UBICACIÓN			X	SI				MONUMENTO HISTÓRICO				
SINGULARIDAD			X	NO		X	INMUEBLE DE CONSERV. HISTOR.		X			
<b>8.13 OBSERVACIONES</b>												