

CONJUNTO DE VIVIENDAS



DIRECCIÓN: Av. Recoleta N° 401-421
 ROL N°: 568-007 al 568-009
 ARQUITECTO: desconocido
 AÑO CONSTRUCCIÓN: 1896
 MATERIAL PREDOMINANTE: albañilería en ladrillo
 USO ORIGINAL: vivienda
 USO ACTUAL: vivienda/ comercio
 SUP. TERRENO: 845 m2 aprox.
 SUP. CONSTRUIDA: 1690 m2 aprox.

Edificio Individual
 Conjunto
 PROPIEDAD: Fiscal Natural
 Privada Jurídica
 NORMATIVA DE PROTECCIÓN EXISTENTE
 Monumento Nacional
 Zona Típica
 Inmueble de Conservación Histórica
 Zona de Conservación Histórica
 Sector Especial



DESCRIPCIÓN GENERAL

Este conjunto de viviendas conformado por tres inmuebles se caracteriza por poseer buena unidad formal entre los inmuebles, bajo un estilo ecléctico con influencia francesa. La altura corresponde a dos pisos y los usos corresponden a comercial en los primeros pisos y habitacional en los segundos pisos. Cabe destacar la presencia del volumen esquina Recoleta con Eusebio Lillo, cuya mansarda destaca la esquina y el acceso al edificio. La decoración de este conjunto es rigurosa, destacando el tratamiento de las ventanas y cornisas.

VALOR MORFOLÓGICO

Exterior	B	R	M
Interior	B	R	M
Ejemplo tipológico	B	R	M

VALOR HISTÓRICO

B	R	M
---	----------	---

ASPECTOS CONSTRUCTIVOS

Se ha mantenido la estructura original de albañilería y las terminaciones con estuco y madera en la cubierta.
 Los cambios corresponden a divisiones interiores.
 El estado de conservación es regular debido a que algunos estucos se han gastado y las intervenciones que se han realizado para un uso comercial, esto es la colocación de carteles que han dañado la estética del conjunto.

VALOR CONSTRUCTIVO

Estado obra gruesa	B	R	M
Estado terminaciones	B	R	M
ESTADO DE CONSERVACIÓN	B	R	M
INTERVENCIONES		B	R

M

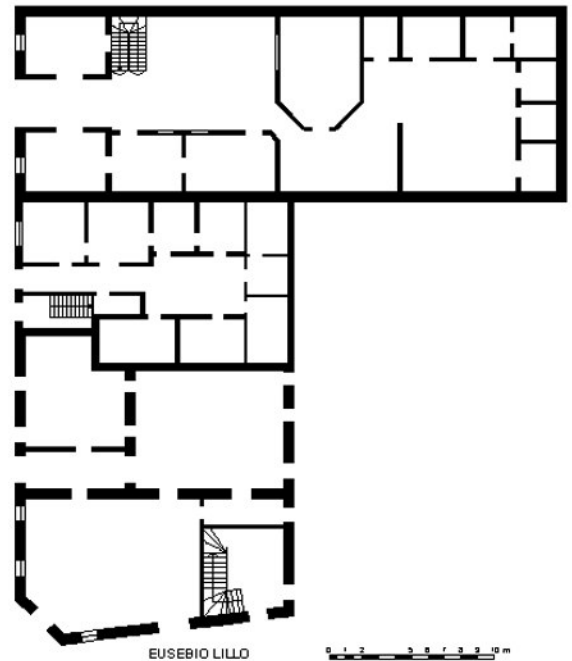
ENTORNO

El conjunto se encuentra sobre la principal arteria de la comuna: Av. Recoleta, que concentra actividades mixtas en el uso, concentrando preferentemente el comercio en los primeros pisos.
 El conjunto es un aporte como configurador del borde de manzana, reforzando la esquina. Se destaca en el entorno, debido al contraste que produce frente a un contexto moderno.

VALOR AMBIENTAL

Impacto en el entorno	B	R	M
Impacto del entorno	B	R	M
Relación con otros inmuebles	B	R	M
Calidad del entorno edificado	B	R	M





EUSEBIO LILLO

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m

FUENTES, BIBLIOGRAFÍA ANEXA

1. MINISTERIO DE VIVIENDA Y URBANISMO. *Estudio catastro patrimonio arquitectónico intercomuna de Santiago e Instrumentos que promuevan su conservación*. Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Santiago, 1993.
 2. Plano de Catastro, archivo D.O.M.
 3. Plano planta elaboración propia, dibujo Victoria Pérez 2005.
- Fuente: expediente archivo D.O.M. y Expediente Técnico Aguas Andinas.
4. Observación en terreno, Victoria Pérez 2005