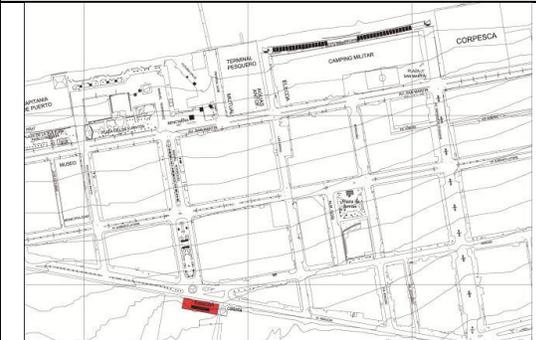


FICHA DE VALORACIÓN CIRCULAR DDU 240 INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA			ROL
			90300-001
1- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE			
REGIÓN	COMUNA	CALLE	NUMERO
ANTOFAGASTA	MEJILLONES	Manuel Rodríguez	

ID PLANO	DENOMINACIÓN DE INMUEBLE	AUTOR (Arquitecto)
II-2-2875-C-U M.B.N.	Inmueble Estación de F. C. A. B.	

2- PLANO DE UBICACIÓN	3- FOTO DEL INMUEBLE
	

4- VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES
4.1 VALOR URBANO
Conjunto: Es el único edificio que se emplaza a lo largo de esa manzana, por lo que no se lee una relación directa con edificaciones aledañas.
Entorno patrimonial: Se encuentra en un sector donde hay edificios considerados de valor Patrimonial.
4.2 VALOR ARQUITECTÓNICO
Representatividad: Edificio tipo galpón en donde predomina el lleno sobre las aberturas. Sobre la elevación sur se configura un espacio semi-interior definido por un corredor y sombrilla a lo largo de todo el volumen
Morfología: Edificio compuesto por un volumen principal, que se encuentra emplazado paralelo a la Av. Manuel Rodríguez.. Su única ornamentación son los colores con la que fue pintada su fachada.
4.3 VALOR HISTÓRICO
Está protegido por un IPT. La instalación de la empresa de Ferrocarriles constituye el hito más importante que tenga relación con la fundación del Pueblo y Puerto de Mejillones. La composición urbanística nace a partir de la solicitud de F.C.A.B. al Estado de Chile para construir la Línea Férrea.
4.4 VALOR ECONÓMICO Y SOCIAL
Inmueble en regular estado de conservación, identificado y valorado como patrimonio importante por la comunidad.

5- EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)				
VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	1	0	1	2
ARQUITECTÓNICO	1	1	1	3
HISTÓRICO	2	2		4
ECONÓMICO Y SOCIAL	1	0	2	3
VALOR TOTAL				12
INSERTO EN ZCH				
SI				X
IDENTIFICACIÓN ZCH				

6- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES

Catastro URBE, Inmuebles de Conservación Histórica Mejillones
 "Tabla de Valoración Para Definir Inmuebles de Conservación Histórica", URBE.
 Catastro Inmuebles CORE Atacama.

7- INFORMACIÓN TÉCNICA

7.1 DESTINO DEL INMUEBLE (*)			7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN								
	ORIGINAL	ACTUAL	ANT. 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1039	1940 1959	1960 1989	POST 1990
SS	Estación del Ferrocarri F.C.A.B.	Radioemisor a Mejillones FM 100.9					X				
PP											
PS											

(*) SS= Subsuelo; PP = Primer Piso; PS= Pisos Superiores

7.3 CALIDAD JURÍDICA				7.4 TENENCIA			
PÚBLICO		PRIVADO	X	RÉGIMEN			FORMA
OTROS				PROPIEDAD INDIVIDUAL			PROPIETARIO
				PROPIEDAD COLECTIVA	COPROPIEDAD		ARRENDATARIO
				COMUNIDAD		OTROS	

7.5 AFECTACIÓN ACTUAL

Declaración de Utilidad Pública		Antejardín		Otros (Especificar)	
---------------------------------	--	------------	--	---------------------	--

7.6 OBSERVACIONES

No está protegido, pero se reconoce como Inmueble de Interés Patrimonial.

8- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

8.1 TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE		8.2 SIST. DE AGRUPAMIENTO		8.3 TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA	X	AISLADO		HORIZONTAL	X
ESQUINA		PAREADO		INCLINADA	
ENTRE MEDIANEROS		CONTINUO		CURVA (otros)	

8.4 SUPERFICIES		8.5 ALTURA		8.6 ANTEJARDÍN
TERRENO	EDIFICADA	Nº PISOS	METROS	METROS
Indeterminada		1		

8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE

ESTRUCTURA	Estructura de Madera de pino Oregón	TECHUMBRE	Estructura de Madera de Pino Oregón
8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE			
<p>Volumen de 1 pisos. Edificio de características típicas para las construcciones de los edificios de la Empresa de Ferrocarriles de la Línea de la Pampa Antofagasta del siglo XX. Al mismo tiempo, presenta características típicas de las construcciones salitreras de la época. Construcción enteramente de madera de pino Oregón traída de EEUU.</p>			



8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN				8.10 GRADO DE ALTERACIÓN		8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN		VIVIENDA	
BUENO		BUENO		POCO MODIFICADO	X	EQUIPAMIENTO	X
REGULAR	X	REGULAR		MUY MODIFICADO		COMERCIO	
MALO		MALO	X	OTRO		OTRO	

8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO							
IMAGEN URBANA RELEVANTE POR				FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENTA ELEMENTOS PATRIMONIALES	
UBICACIÓN				SI		MONUMENTO HISTÓRICO	
SINGULARIDAD		X		NO		X	
9-CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES							
Se recomienda incorporar el inmueble a un circuito turístico a través de un plan de gestión que procure su conservación y protección, potenciando el turismo dentro de la ciudad valorando su Patrimonio Histórico.							