**ZONA CERRO CONCEPCIÓN**

**UBICACIÓN**

**CARACTERES ARQUITECTÓNICOS Y ANTECEDENTES HISTÓRICOS**

Vivienda con influencia de la arquitectura Europea, se emplean elementos Clasicistas e Historicistas destacándose mayormente una tendencia al ámbito cultural inglés.

La composición se diseñó a partir de una simetría y armonía en distribución de vanos en Fachada, cornizamientos de zócalo, parciales y de remate, con rasgos de estilo. Se incorporan al edificio ventanas de guillotina, típiasc de la arquitectura tradicional porteña.

Se destaca el cornizamiento parcial que divide el volumen total de la fachada.

**ENTORNO URBANO**

Forma parte de un conjunto de casas que enfrentan los Pasajes Esmeralda y Templemann, en el entorno del Monumento Histórico Iglesia Anglicana, que junto a otros hitos particularizan el valor religioso histórico de este sector.

Se encuentra en la intersección con Calle Urriola, que divide los cerros Concepción y Alegre, esta vía vincula ambos con la zona Bancaría de Prat.

Sobresale del conjunto por su tamaño que abarca gran parte del entorno.