

CATASTRO DE PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO CIUDAD DE ARICA

INSTITUTO COMERCIAL (CORPORACIÓN IDEAL)

15

INFORMACIÓN GENERAL DEL INMUEBLE

<i>Dirección</i>	COLÓN 99, ESQ. YUNGAY 99
<i>Propietario Actual</i>	LUIS LEBLANC VALENZUELA
<i>Rol SII</i>	22-11

<i>Categoría</i>	INMUEBLE
<i>Tipología</i>	VIVIENDA
<i>Régimen</i>	PRIVADO

<i>Año Construcción</i>	1950
<i>Destino Origen</i>	RESIDENCIAL
<i>Destino Actual</i>	OFICINAS

<i>Sup. Edificada</i>	277m ²	<i>Pisos</i>	1
<i>Sup. Terreno</i>	324m ²	<i>Altura Aprox.</i>	4,50

MATERIALIDAD	Estado Conservación	
<i>Piso</i>	MADERA/BALDOSA	BUENO
<i>Estructura</i>	ADOBE	BUENO
<i>Cubierta</i>	PL.METÁLICA	BUENO

NORMATIVA APLICADA

<i>Instrumento</i>	---	<i>Zona</i>	---
<i>Expropiación</i>	---		
<i>Protección</i>	SIN PROTECCIÓN		
<i>Ley N°</i>	---	<i>Decreto</i>	---

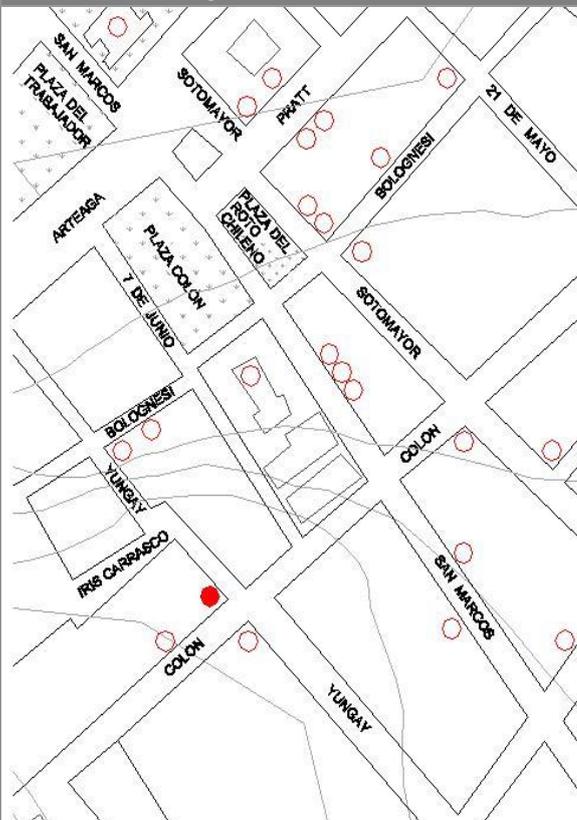


RESEÑA HISTÓRICA

Arquitectura de repertorio formal clásico donde se dan las proporciones de la arquitectura chilena de principios de siglo pero el tratamiento de su fachada da cuenta de las influencias foráneas de la época traída por artistas, arquitectos y artífices extranjeros, a través de sus ornamentaciones en zócalos, pilastras y coronamiento de los vanos de puertas y ventanas

Cabe destacar en algunas de estas fachadas elementos de la arquitectura neoclásica, que son tratados con bastante maestría en lo que respecta a su ejecución. Se destacan los arcos botados de medio punto y las molduras en puertas y ventanas

EMPLAZAMIENTO



Fuente: Inventario de Patrimonio Cultural Inmueble, i Región – Dirección de Arquitectura; MOP; Ficha N°AAAr 12,037