

## CATASTRO DE PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO CIUDAD DE ARICA

## VIVIENDA

57

## INFORMACIÓN GENERAL DEL INMUEBLE

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| <i>Dirección</i>          | GENERAL LAGOS 534 |
| <i>Propietario Actual</i> | S/I               |
| <i>Rol SII</i>            | S/I               |

|                  |          |
|------------------|----------|
| <i>Categoría</i> | INMUEBLE |
| <i>Tipología</i> | VIVIENDA |
| <i>Régimen</i>   | S/I      |

|                         |             |
|-------------------------|-------------|
| <i>Año Construcción</i> | S/I         |
| <i>Destino Origen</i>   | RESIDENCIAL |
| <i>Destino Actual</i>   | RESIDENCIAL |

|                       |     |                      |      |
|-----------------------|-----|----------------------|------|
| <i>Sup. Edificada</i> | S/I | <i>Pisos</i>         | 1    |
| <i>Sup. Terreno</i>   | S/I | <i>Altura Aprox.</i> | 4,80 |

| MATERIALIDAD      | Estado Conservación            |         |
|-------------------|--------------------------------|---------|
| <i>Piso</i>       | MADERA/BALDOSA                 | REGULAR |
| <i>Estructura</i> | MADERA CON RELLENO DE ADOBILLO | BUENO   |
| <i>Cubierta</i>   | PL.METÁLICA                    | REGULAR |

## NORMATIVA APLICADA

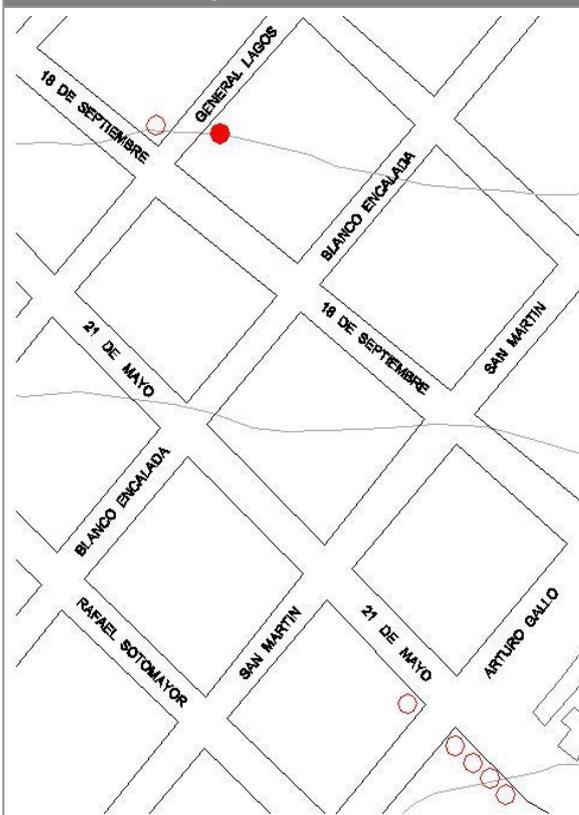
|                     |                |                |     |
|---------------------|----------------|----------------|-----|
| <i>Instrumento</i>  | ---            | <i>Zona</i>    | --- |
| <i>Expropiación</i> | ---            |                |     |
| <i>Protección</i>   | SIN PROTECCIÓN |                |     |
| <i>Ley N°</i>       | ---            | <i>Decreto</i> | --- |



## RESEÑA HISTÓRICA

Arquitectura de repertorio formal clásico donde se dan las proporciones de la arquitectura chilena de principios de siglo pero el tratamiento de su fachada da cuenta de las influencias foráneas de la época traída por artistas, arquitectos y artífices extranjeros, a través de sus ornamentaciones en zócalos, pilastras y coronamiento de los vanos de puertas y ventanas. Cabe destacar en algunas de estas fachadas elementos de la arquitectura neoclásica, que son tratados con bastante maestría en lo que respecta a su ejecución.

## EMPLAZAMIENTO



Fuente: Inventario de Patrimonio Cultural Inmueble, i Región – Dirección de Arquitectura; MOP; Ficha N°AAAr 12,054