

1997

ESTUDIO DE AREAS Y EDIFICACIONES DE VALOR HISTORICO,
ARTISTICO Y ARQUITECTONICO DE LA CIUDAD DE ANTOFAGASTA

EQUIPO CONSULTOR:

CLAUDIO OSTRIA/ ROBERTO MONTANDON/ Ma. TERESA AHUMADA/ GUIDO FRANCHINO/ ALEJANDRO JIMENEZ

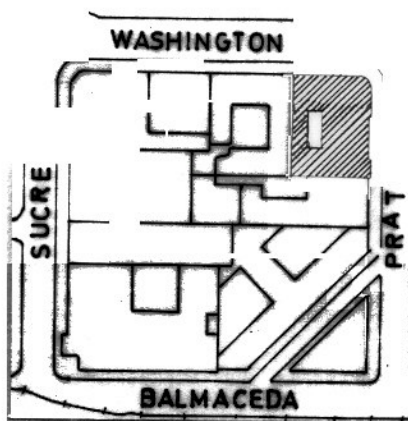
CLASIFICACION

0.2 - 97- 0.2- 013

DENOMINACION

Edificio Fiscal de Correos, Telégrafos y Juzgados de Letras

UBICACION



DIRECCION

Washington 2601- 2613
Prat 273 p.2 (Noroeste)

ORIENTACION



ESTADO DE CONSERVACION

EXCELENTE
BUENO
REGULAR
MALO

AÑO DE CONSTRUCCION

1921 - 1929

ARQUITECTO(S)

Carlos Alcalde C.
Julio Arancibia.
H. Lois Fraga (Encargado)

FOTOGRAFIA



VALOR PATRIMONIAL

Edificio de tres pisos, de hormigón armado formando esquina, la que cobra especial relevancia al conformarse en curva -a modo de rótula- en toda su altura rematando en cúpula y linterna superior. Para su proyecto el arquitecto hizo uso de una buena parte del repertorio arquitectónico del estilo neo-clásico. Construcción de gran presencia que ennoblece la Plaza Colón donde se levanta en su borde poniente constituyéndose, sin lugar a dudas, en uno de los ejemplos más notables del patrimonio cultural regional. Valor arquitectónico.

USO : ORIGINAL

Edificio Fiscal

ACTUAL

Edificio Fiscal

PROPUESTO