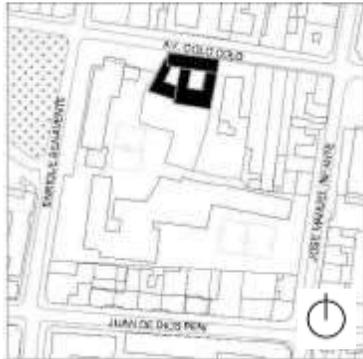


1. IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGION	COMUNA	CALLE	NUMERO
IV Región Coquimbo	La Serena	Colo Colo	851
ID_PLANO	DENOMINACION DE INMUEBLE	AUTOR	
ICH_152	Casa esquina, Colo Colo	Sin Identificar	

2. PLANO DE UBICACIÓN**3. FOTOS DEL INMUEBLE****4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE**

VALOR URBANO La casa presenta su fachada principal hacia la antigua Calle Colo Colo. El acceso a la vivienda destaca por su sobria e imponente portada que repite una tipología formal que casi sin variaciones es posible reconocer en similares ejemplos que aún perduran en el área histórica de la ciudad.

VALOR ARQUITECTÓNICO Vivienda anterior al período clásico. La composición de su fachada es muy simple, con pequeñas y pocas perforaciones. Es simétrica y el vano de acceso, central, se ornamenta con un arco que sobresale de la cubierta y dos pilastras de piedra.

Es una construcción de adobe de un piso, correspondiente al periodo colonial. El largo de su fachada es extenso lo que permite organizar el inmueble en dos patios, a lo ancho.

VALOR HISTÓRICO Período Colonial, construida en a principios del SXIX. Es un importante vestigio de la arquitectura urbana más antigua que queda en pie en la ciudad.

VALOR ECONÓMICO Y SOCIAL Mal estado de conservación. Edificio reconocido con valor por la comunidad local y por los especialistas en patrimonio.

5. EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTAJACIÓN
	A	B	C	
URB	1	1	2	4
ARQ	1	1	2	4
HIST	1	1		2
ECO. Y SOC.	0	2	2	4
VALOR TOTAL				14

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES

Estudio Reformulación de Zona Típica de La Serena, Sur Plan 1999 /- Instructivo de Intervención Zona Típica o Pintoresca "Centro Histórico de La Serena", Consultora Gestión del Patrimonio. Ltda. 2011

ICH_152

7. INFORMACIÓN TÉCNICA

7.1 DESTINO DEL INMUEBLE

7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN

	ORIGINAL	ACTUAL	ANT 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	POST 1990
SUBSUELO											
1º PISO	R. Vivienda	Sin Uso							X		
PISOS SUP.											

7.3 CALIDAD JURÍDICA

PÚBLICO PRIVADO

OTROS

7.4 TENENCIA

RÉGIMEN

PROPIEDAD INDIVIDUAL	<input checked="" type="checkbox"/>
PROPIEDAD COLECTIVA	
COPROPIEDAD	
COMUNIDAD	

FORMA

PROPIETARIO	<input type="checkbox"/>
ARRENDATARIO	<input type="checkbox"/>
OTROS	<input type="text"/>

7.5 AFECTACIÓN ACTUAL

DECLARADO DE UTILIDAD PÚBLICA NO ANTEJARDÍN OTROS

7.6 OBSERVACIONES

8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

8.1 TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE

MANZANA	<input type="checkbox"/>
ESQUINA	<input type="checkbox"/>
ENTRE MEDIANEROS	<input checked="" type="checkbox"/>

8.2 SISTEMA DE AGRUPAMIENTO

AISLADO	<input type="checkbox"/>
PAREADO	<input checked="" type="checkbox"/>
CONTINUO	<input type="checkbox"/>

8.3 TIPO DE CUBIERTA

HORIZONTAL	<input type="checkbox"/>
INCLINADA	<input checked="" type="checkbox"/>
CURVA (OTROS)	<input type="text"/>

8.4 SUPERFICIES

TERRENO	EDIFICADA	Nº PISOS	METROS
1495	596	1	4.5

8.5 ALTURAS

8.6 ANTEJARDÍN

METROS
<input type="text"/>

8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE

ESTRUCTURA	Albañilería Adobe / Quincha	1
TECHUMBRE	Asbesto Cemento en Tejuelas	

8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

La composición de su fachada es muy simple, con pequeñas y pocas perforaciones. Es simétrica y el vano de acceso, central, se ornamenta con un arco que sobresale de la cubierta y dos pilastras de piedra.

Es una construcción de adobe de un piso, correspondiente al periodo colonial o inicios del neoclásico. El largo de su fachada es extenso lo que permite organizar el inmueble en dos patios, a lo ancho.

8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN

ELEMENTO	ENTORNO
BUENO	BUENO <input type="checkbox"/>
REGULAR	REGULAR <input checked="" type="checkbox"/>
MALO	MALO <input type="checkbox"/>

8.10 GRADO DE ALTERACIÓN

SIN MODIFICACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>
POCO MODIFICADO	<input type="checkbox"/>
MUY MODIFICADO	<input type="checkbox"/>
OTRO	<input type="text"/>

8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN

VIVIENDA	<input type="checkbox"/>
COMERCIO	<input type="checkbox"/>
EQUIPAMIENTO	<input checked="" type="checkbox"/>
OTRO	<input type="text"/>

8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR UBICACIÓN	<input type="checkbox"/>	FORMA PARTE DE UN CONJUNTO	<input type="checkbox"/>	PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES	
SINGULARIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	SI	<input type="checkbox"/>	MONUMENTO HISTÓRICO	<input checked="" type="checkbox"/>
		NO	<input checked="" type="checkbox"/>	INMUEBLE DE CONS. HISTÓRICA	<input type="checkbox"/>

9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

No alterar el cuerpo de fachada. Las alteraciones del resto del volumen deben tener un máx. de 1 piso sobre el nivel actual, respetar proporciones, alturas y ritmos.

Conservar la unidad de color en todo el inmueble, los materiales originales y unidad espacial e iluminación natural de los patios.