

1. IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGION	COMUNA	CALLE	NUMERO
IV Región Coquimbo	La Serena	Fco. de Aguirre / Balmaceda	S/N
ID_PLANO	DENOMINACION DE INMUEBLE	AUTOR	
ICH_33	Cuerpo de Bomberos	Guido Bertin	

2. PLANO DE UBICACIÓN



3. FOTOS DEL INMUEBLE



4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE

VALOR URBANO Volumen de esquina y de gran envergadura, emplazado en el orden del damero de la ciudad, formando fachada continua y enfrentando la alameda Francisco de Aguirre.

VALOR ARQUITECTÓNICO Edificio de tres pisos que mezcla en forma muy interesante elementos propios del estilo colonial californiano, con elementos de diseño propios del racionalismo, como ser la ventana corrida, la torre de la sirena, etc.

Volumen de gran envergadura que sigue la línea de la costanera y presenta patios interiores que estructuran áreas verdes entre las edificaciones. Estas áreas verdes de carácter público hoy se encuentran cerrados pero siguen siendo visibles desde la calle.

VALOR HISTÓRICO Edificio construido entre los años 1948 y 1952. Representa el estilo Plan Serena y denota la intención de consolidar la ciudad con edificios de mayor envergadura.

También pueden observarse los cambios en las tipologías constructivas puesto que incorpora materiales más modernos como el hormigón.

VALOR ECONÓMICO Y SOCIAL Buen estado de conservación. No se observan alteraciones importantes del proyecto original. Inmueble de Valor Histórico Artístico propuesto por el CMN.

5. EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTAJACIÓN
	A	B	C	
URB	2	2	2	6
ARQ	1	1	2	4
HIST	1	1		2
ECO. Y SOC.	2	1	2	5
VALOR TOTAL				17

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES

Estudio Reformulación de Zona Típica de La Serena, Sur Plan 1999 /- Instructivo de Intervención Zona Típica o Pintoresca "Centro Histórico de La Serena", Consultora Gestión del Patrimonio. Ltda. 2011

ICH_33

7. INFORMACIÓN TÉCNICA

7.1 DESTINO DEL INMUEBLE

7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN

	ORIGINAL	ACTUAL	ANT 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	POST 1990
SUBSUELO											
1º PISO	E. Servicio	E. Servicio							X		
PISOS SUP.	E. Servicio	E. Servicio									

7.3 CALIDAD JURÍDICA

PÚBLICO PRIVADO

OTROS

7.4 TENENCIA

RÉGIMEN

PROPIEDAD INDIVIDUAL	<input checked="" type="checkbox"/>
PROPIEDAD COLECTIVA	
COPROPIEDAD	
COMUNIDAD	

FORMA

PROPIETARIO	<input type="checkbox"/>
ARRENDATARIO	<input type="checkbox"/>
OTROS	<input type="text"/>

7.5 AFECTACIÓN ACTUAL

DECLARADO DE UTILIDAD PÚBLICA NO ANTEJARDÍN OTROS

7.6 OBSERVACIONES

8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

8.1 TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE

MANZANA	<input type="checkbox"/>
ESQUINA	<input checked="" type="checkbox"/>
ENTRE MEDIANEROS	<input type="checkbox"/>

8.2 SISTEMA DE AGRUPAMIENTO

AISLADO	<input type="checkbox"/>
PAREADO	<input type="checkbox"/>
CONTINUO	<input checked="" type="checkbox"/>

8.3 TIPO DE CUBIERTA

HORIZONTAL	<input type="checkbox"/>
INCLINADA	<input checked="" type="checkbox"/>
CURVA (OTROS)	<input type="text"/>

8.4 SUPERFICIES

TERRENO	EDIFICADA	Nº PISOS	METROS
1514	1720	3	10.5

8.5 ALTURAS

8.6 ANTEJARDÍN

METROS
<input type="text"/>

8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE

ESTRUCTURA	Hormigón Armado	1
TECHUMBRE	Tejas de Arcilla	

8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

Edificio de esquina, de tres pisos compuesto de varios volúmenes. El volumen principal es de dos pisos y toma la esquina en curva. Luego se retranquea en el último piso. Destaca su torreón con un gran vano alargado de casi toda la altura (3 pisos).

Es modernista con ornamentaciones neocoloniales como teja y cornisas. Sus vanos son de diferente proporción y presenta un portal hacia el norte.

8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN

ELEMENTO	ENTORNO
BUENO	<input checked="" type="checkbox"/>
REGULAR	<input type="checkbox"/>
MALO	<input type="checkbox"/>

8.10 GRADO DE ALTERACIÓN

SIN MODIFICACIÓN	<input type="checkbox"/>
POCO MODIFICADO	<input checked="" type="checkbox"/>
MUY MODIFICADO	<input type="checkbox"/>
OTRO	<input type="text"/>

8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN

VIVIENDA	<input type="checkbox"/>
COMERCIO	<input type="checkbox"/>
EQUIPAMIENTO	<input checked="" type="checkbox"/>
OTRO	<input type="text"/>

8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR	FORMA PARTE DE UN CONJUNTO	PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
UBICACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	MONUMENTO HISTÓRICO <input type="checkbox"/>
SINGULARIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	INMUEBLE DE CONS. HISTÓRICA <input checked="" type="checkbox"/>

9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Se recomienda no alterar su volumen ni edificar más el predio. Mantener materiales, colores claros en el fondo y oscuros en detalles.