

FICHAS DE INMUEBLES DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA DE LA SERENA

FICHA DE VALOR INMUEBLE DE VALOR HISTÓRICO

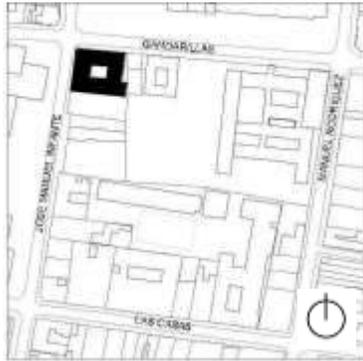
ROL

358-1

1. IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGION	COMUNA	CALLE	NUMERO
IV Región Coquimbo	La Serena	Gandarillas	909
ID_PLANO	DENOMINACION DE INMUEBLE	AUTOR	
ICH_63	Casa Cavada	Sin Identificar	

2. PLANO DE UBICACIÓN



3. FOTOS DEL INMUEBLE



4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE

VALOR URBANO El terreno donde se desarrolla la vivienda, de dimensión menor en su frente que en un solar tradicional, repite la orientación norte-sur dado por el sistema de acequias de la ciudad. El tamaño más reducido del solar condiciona igualmente un inmueble de programa arquitectónico más compacto, evidenciando el carácter del barrio. Dentro de este contexto, la vivienda exhibe cierta jerarquía fácilmente reconocible, sobresaliendo por su disposición en el encuentro de dos calles.

VALOR ARQUITECTÓNICO Presenta la característica solución de pilar-esquina de piedra. Destaca la composición simétrica de la fachada principal sobre Gandarillas. El acceso está jerarquizado por una portada en piedra caliza.

Período Clásico. Construcción de adobe.

VALOR HISTÓRICO Vivienda construida en 1846. Es un importante vestigio de la arquitectura urbana más antigua que queda en pie en la ciudad.

VALOR ECONÓMICO Y SOCIAL Buen estado de conservación. No se observan alteraciones importantes del proyecto original. Edificio reconocido con valor por la comunidad local y por los especialistas en patrimonio. Propuesto a MH por el CMN.

5. EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTAJACIÓN
	A	B	C	
URB	2	2	2	6
ARQ	1	1	2	4
HIST	1	2		3
ECO. Y SOC.	2	2	2	6
VALOR TOTAL				19

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES

Estudio Reformulación de Zona Típica de La Serena, Sur Plan 1999 /- Instructivo de Intervención Zona Típica o Píntoresca "Centro Histórico de La Serena", Consultora Gestión del Patrimonio. Ltda. 2011

ICH_63

7. INFORMACIÓN TÉCNICA

7.1 DESTINO DEL INMUEBLE

7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN

	ORIGINAL	ACTUAL	ANT 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	POST 1990
SUBSUELO											
1º PISO	R. Vivienda	R. Vivienda		X							
PISOS SUP.											

7.3 CALIDAD JURÍDICA

PÚBLICO	<input type="checkbox"/>	PRIVADO	<input checked="" type="checkbox"/>
OTROS	<input type="text"/>		

7.4 TENENCIA

RÉGIMEN	PROPIEDAD INDIVIDUAL	<input checked="" type="checkbox"/>	FORMA	PROPIETARIO	<input type="text"/>
	PROPIEDAD COLECTIVA	<input type="checkbox"/>		ARRENDATARIO	<input type="text"/>
	COPROPIEDAD	<input type="checkbox"/>		OTROS	<input type="text"/>
	COMUNIDAD	<input type="checkbox"/>			

7.5 AFECTACIÓN ACTUAL

DECLARADO DE UTILIDAD PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	ANTEJARDÍN	<input type="checkbox"/>	OTROS	<input type="text"/>
-------------------------------	--------------------------	----	-------------------------------------	------------	--------------------------	-------	----------------------

7.6 OBSERVACIONES

8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

8.1 TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE

MANZANA	<input type="checkbox"/>
ESQUINA	<input checked="" type="checkbox"/>
ENTRE MEDIANEROS	<input type="checkbox"/>

8.2 SISTEMA DE AGRUPAMIENTO

AISLADO	<input type="checkbox"/>
PAREADO	<input checked="" type="checkbox"/>
CONTINUO	<input type="checkbox"/>

8.3 TIPO DE CUBIERTA

HORIZONTAL	<input type="checkbox"/>
INCLINADA	<input checked="" type="checkbox"/>
CURVA (OTROS)	<input type="text"/>

8.4 SUPERFICIES

TERRENO	EDIFICADA
583	264

8.5 ALTURAS

Nº PISOS	METROS
1	4,5

8.6 ANTEJARDÍN

METROS
<input type="text"/>

8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE

ESTRUCTURA	Albañilería Adobe / Quincha	1
TECHUMBRE	Fierro Galvanizado Ondulado	

8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

Casa de esquina con patio central, de un piso y gran altura. Destaca su pilar de equina en piedra que marca un acceso. En la fachada norte tiene un gran portal de piedra.

Los vanos son verticales de gran altura. Las cubiertas son simples y con cumbreras paralelas a las calles.

8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN

ELEMENTO	ENTORNO	
BUENO	<input checked="" type="checkbox"/> BUENO	<input checked="" type="checkbox"/>
REGULAR	<input type="checkbox"/> REGULAR	<input type="checkbox"/>
MALO	<input type="checkbox"/> MALO	<input type="checkbox"/>

8.10 GRADO DE ALTERACIÓN

SIN MODIFICACIÓN	<input type="checkbox"/>
POCO MODIFICADO	<input checked="" type="checkbox"/>
MUY MODIFICADO	<input type="checkbox"/>
OTRO	<input type="text"/>

8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN

VIVIENDA	<input checked="" type="checkbox"/>
COMERCIO	<input type="checkbox"/>
EQUIPAMIENTO	<input type="checkbox"/>
OTRO	<input type="text"/>

8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR UBICACIÓN	<input type="checkbox"/>	FORMA PARTE DE UN CONJUNTO	<input type="checkbox"/>	PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES	MONUMENTO HISTÓRICO	<input checked="" type="checkbox"/>
SINGULARIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	INMUEBLE DE CONS. HISTÓRICA		<input checked="" type="checkbox"/>

9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

No alterar el cuerpo de ambas fachadas. Las alteraciones del resto del volumen deben tener un máx. de 1 piso sobre el nivel actual, respetar proporciones, alturas y ritmos. Conservar la unidad espacial e iluminación natural del patio.