



FICHA DE VALORACIÓN CIRCULAR DDU 400
INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA

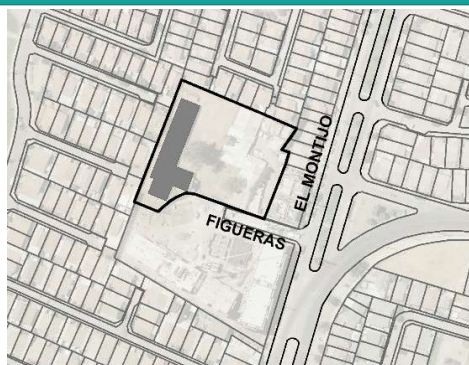
CÓDIGO

ICH-1

1. IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGIÓN	COMUNA	CALLE	NÚMERO
METROPOLITANA	RENCA	FIGUERAS	8109
DENOMINACIÓN DEL INMUEBLE		AUTOR (ARQUITECTA-O)	ROL
HACIENDA LA PUNTA		DESCONOCIDO	1702-21

2. PLANO DE UBICACIÓN



3. FOTO INMUEBLE



4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE

VALOR URBANO

Inmueble que contribuye a realzar el valor del sector. Significa un hito relevante dentro de la trama histórica de Renca.

VALOR ARQUITECTÓNICO

La volumetría original del inmueble formaba parte de la tipología característica de las casonas patronales del siglo XVI al XIX. . A pesar de sus modificaciones, aun es posible percibir algunos vestigios.

VALOR HISTÓRICO

Fue propiedad de los jesuitas desde el año 1595 hasta su expulsión en el año 1767. Luego pasó a manos de varios privados. Es un elemento relevante en la memoria local de Renca, tanto por su antigüedad, su uso y sus propietarios.

VALOR ECONÓMICO

A pesar del regular estado de conservación del inmueble y su escasa ocupación, su restauración podría generar un impacto positivo, tanto en el uso del inmueble como en su entorno.

VALOR SOCIAL

No es mencionado como un elemento de valor patrimonial por la comunidad.

5. RESUMEN ATRIBUTOS DE VALOR

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	1	0	0	1
ARQUITECTÓNICO	2	2	1	5
HISTÓRICO	2	0	2	4
ECONÓMICO	1	1		2
SOCIAL	0			0

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Asociación de Canalistas del Maipo (1997)/Balmaceda, E. (1969) Un mundo que se fue/Benavides, J. (1981). Casas patronales/ Fundación Procultura (2018)/ Ilustre Municipalidad de Pudahuel (2007). Pudahuel, en el camino de la memoria.

7. INSERTO EN

	NO	SI
ZCH	X	
ZT	X	

PUNTAJE TOTAL

12

8. INFORMACIÓN DE USO Y PROPIEDAD DEL INMUEBLE

DESTINO DEL INMUEBLE		TIPO DE PROPIEDAD		TIPO DE USUARIO	
SUBSUELO PISO PRINCIPAL PISOS SUPERIORES	ORIGINAL	ACTUAL	PÚBLICA (BNUP)		PROPIETARIO
			FISCAL		ARRENDATARIO
	EQUIPAMIENTO	EQUIPAMIENTO	MUNICIPAL	X	USUFRUCTUARIO
			PARTICULAR		COMODATARIO
REGIMEN DE PROPIEDAD					
INDIVIDUAL			COLECTIVA		
PERSONA NATURAL		<input type="checkbox"/>	COMUNIDAD (COPROPIEDAD U OTROS)		<input type="checkbox"/>
PERSONA JURÍDICA		<input type="checkbox"/>	SUCESIÓN		<input type="checkbox"/>

9. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

EMPLAZAMIENTO DE LA MANZANA		SISTEMA DE AGRUPAMIENTO		TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA	<input type="checkbox"/>	AISLADO	X	HORIZONTAL	<input type="checkbox"/>
ESQUINA	<input type="checkbox"/>	PAREADO	<input type="checkbox"/>	INCLINADA	X
ENTRE MEDIANEROS	X	CONTINUO	<input type="checkbox"/>	CURVA	<input type="checkbox"/>
OTRO	_____			OTRO	_____

SUPERFICIE Y DIMENSIONES

TERRENO	4.321 m2	ALTURA		ANTEJARDÍN	
EDIFICADA	-	EN PISOS	1	FRENTE 1	30m
PROTEGIDA	-	EN METROS	-	FRENTE 2	-

ESTADO DE CONSERVACIÓN		GRADO DE ALTERACIÓN		APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
EDIFICACIONES		FACHADA		VIVIENDA	
BUENO	<input type="checkbox"/>	SIN MODIFICACIÓN	<input type="checkbox"/>	COMERCIO	<input type="checkbox"/>
REGULAR	X	POCO MODIFICADO	X	EQUIPAMIENTO	X
MALO	<input type="checkbox"/>	MUY MODIFICADO	<input type="checkbox"/>	OTRO	_____
ENTORNO		CUBIERTA		MATERIALIDAD DEL INMUEBLE	
BUENO	X	SIN MODIFICACIÓN	<input type="checkbox"/>	ESTRUCTURA	ADOBE
REGULAR	<input type="checkbox"/>	POCO MODIFICADO	X	TECHUMBRE	TEJA
MALO	<input type="checkbox"/>	MUY MODIFICADO	<input type="checkbox"/>	MUROS INT.	-

DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE	DETALLES CONSTRUCTIVOS
Volumen en forma de L, compuesto por una capilla y claustro. La fachada principal (capilla) presenta una morfología simple con un pequeño campanario, mientras que el claustro se organiza con un corredor lateral característico de las casas patronales.	

10. CONDICIÓN NORMATIVA VIGENTE SEGÚN PLAN REGULADOR

ÁREA NO EDIFICABLE		ÁREA DE RIESGO			
NO	X	NO	X		
SI	<input type="checkbox"/>	SI	<input type="checkbox"/>		
DECLARACIÓN DE UTILIDAD PÚBLICA		PERMISO DE EDIFICACIÓN		RECEPCIÓN DEFINITIVA	
CIRCULACIÓN	X	NO	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
PLAZA	<input type="checkbox"/>	SI	<input type="checkbox"/>	SI	<input type="checkbox"/>
PARQUE	<input type="checkbox"/>	Nº	_____	Nº	_____
ZONA PRC	HM-1	TIPO DE CIUDAD (Nº HB/SEGÚN DDU Nº 227-ART.1.3)			
AÑO CONSTRUC.	S. XVI-XVII	PEQUEÑA	<input type="checkbox"/>	INTERMEDIA	<input type="checkbox"/>
ANTEJARDÍN	_____	MENORES	<input type="checkbox"/>	A. METROPOLITANA	X

11. RELACIÓN DEL INMUEBLE CON SU CONTEXTO

FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO URBANO



FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA (2020)

INMUEBLES PATRIMONIALES CON PROTECCIÓN OFICIAL EN EL ENTORNO

MONUMENTOS HISTÓRICOS

PREDIO CONTIGUO	-
MANZANA	-
MANZANA ENFRENTA	-
RELACIÓN VISUAL	-

INMUEBLES DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA

PREDIO CONTIGUO	-
MANZANA	-
MANZANA ENFRENTA	-
RELACIÓN VISUAL	-

IMAGEN URBANA RELEVANTE

POR UBICACIÓN	X
POR SINGULARIDAD	

FORMA PARTE DE UN CONJUNTO

NO	
SI	X

ESPACIO PÚBLICO

COLINDA	
ENFRENTA	X

FOTOGRAFÍAS INMUEBLES / ESPACIO PÚBLICO EN EL ENTORNO



FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA (2020)

OBSERVACIONES CONTEXTO URBANO/CONDICIONES GEOGRÁFICAS

El entorno urbano actual que rodea a la Hacienda La Punta, perjudica su visibilidad al quedar encajonado entre proyectos habitacionales, afectando a su valor patrimonial.

12. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES PARA SU INTERVENCIÓN

Se recomienda conservar volumetría del inmueble principal inserto en el predio ICH (destacado en plano de ubicación), además de sus texturas, ornamentos y materialidades. En caso de nuevas construcciones, éstas deben realizarse aisladas del edificio patrimonial con un diseño que dialogue con la volumetría existente.

Dada su carga histórica, se recomienda el uso del predio e inmueble en actividades culturales.

13. FOTOGRAFÍAS

FACHADAS



FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA (2020)



FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA (2020)

ELEMENTOS SIGNIFICATIVOS DEL INMUEBLE (INTERIOR-CONSTRUCTIVO-ORNAMENTAL)



FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA (2020)



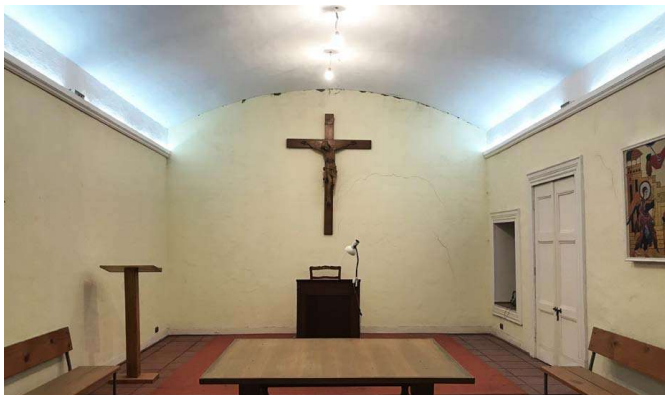
FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA (2020)



FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA (2020)



FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA (2020)



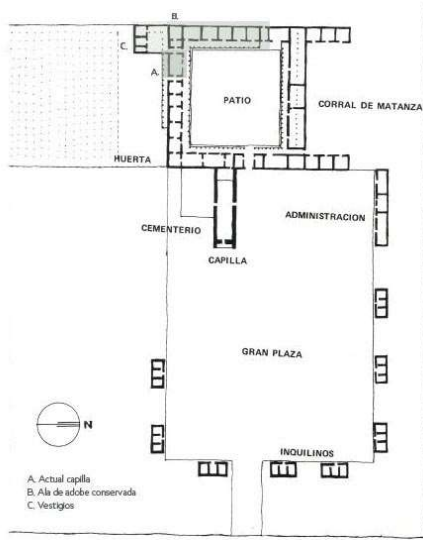
VISTA INTERIOR CAPILLA - FUENTE: PROCULTURA, 2018



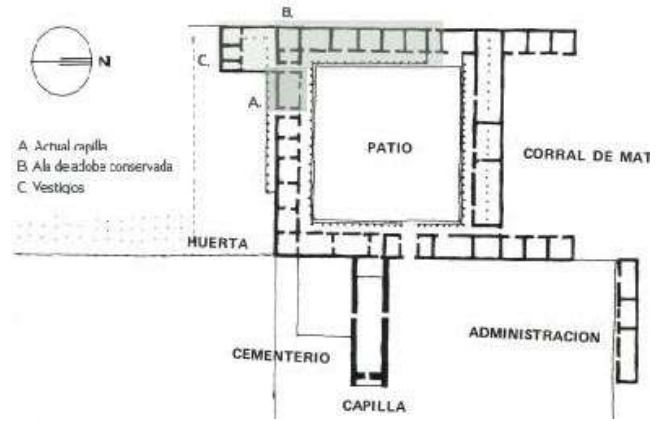
IGLESIA Y VOLUMEN DE ACCESO (1959) - FUENTE: UCHILE, 1981

14. PLANIMETRÍA

PLANTAS



PLANTA PROYECTO ORIGINAL - FUENTE: PROCULTURA, 2018



ZOOM PLANTA - FUENTE: PROCULTURA, 2018

FACHADA(S)

FUENTE:
CORTE(S)

FUENTE: